



演目	日程・会場	予定キャスト
「ジュエルズ」 (全3部) [東京公演のみ] Jewels <i>Rubins in Three Composed by P.I. Tchaikovsky, P.I. Dalmatovsky</i> (上演時間: 約90分) (休演日あり) PCコード: 441-034 コード: 35450	(文京シビックホール15周年記念公演) 11/26(木) 18:30 文京シビックホール November 26 (Thu.) 18:30 <i>Rudolph Cirk Hall</i> 大好評	(エウラト) キヤネーロワ/アリアンツァ・メルケニアエフ ウラリア・アリアノワ/ロマ・ペレリツコフ (ルビー) ナターシャ・バリエワ/キム・ニキ エカテリーナ・チェルシキナ (ダイヤモンド) クリステーン・シャブラン/ティムール・アスカロフ
「愛の伝説」 (全3部) [東京公演のみ] The Legend of Love <i>Rubins in Two Composed by A.J. Miller</i> (上演時間: 約130分) (休演日あり) PCコード: 441-034 コード: 35451	11/27(金) 18:30 November 27 (Fri.) 18:30 大好評 東京文化会館 11/28(土) 13:00 November 28 (Sat.) 13:00	ウリヤナ・ロバチンキナ/クリステーン・シャブラン アンドレイ・エルマコフ/ユリー・スチカロフ ウラリア・アリアノワ/キナ/アリアンツァ・メルケニアエフ ウラジーミル・シクリツコフ/コンスタンチン・ズベツコフ
「ロミオとジュリエット」 (全3部) Romeo & Juliet <i>Rubins in Two Composed by S. Prokofiev</i> (上演時間: 約100分) (休演日あり) PCコード: 441-035 コード: 35452	11/30(月) 18:30 November 30 (Mon.) 18:30 12/1(火) 18:30 December 1 (Tue.) 18:30 12/2(水) 13:00 December 2 (Wed.) 13:00	アリアンツァ・メルケニアエフ/ウラジーミル・シクリツコフ ウラリア・アリアノワ/キナ/アリアンツァ・メルケニアエフ クリステーン・シャブラン/ティムール・アスカロフ
「白鳥の湖」 (全3部) Swan Lake <i>Rubins in Three Composed by P.I. Tchaikovsky</i> (上演時間: 約130分) (休演日あり) PCコード: 441-036 コード: 35453	11/24(日) 18:30 December 1 (Sun.) 18:30 12/5(土) 12:30 December 5 (Sat.) 12:30 12/5(土) 18:30 December 5 (Sat.) 18:30 完売御礼 12/6(日) 13:00 December 6 (Sun.) 13:00	アリアンツァ・メルケニアエフ/キム・ニキ セカータ・スコロコワ/センター・バリエワ ウリヤナ・ロバチンキナ/タチヤナ・ズベツコフ ウラリア・アリアノワ/キナ/アリアンツァ・メルケニアエフ

会場へのアクセス ①東京文化会館・上野公園公園前 ②文京シビックホール・東京外丸の内線・南池袋 後楽園駅(直結)/都営地下鉄三田線・大江戸線 春日駅(直結)/JR中央・総武線 水越駅(徒歩10分)

【特別割引チケット】シジャン・アーツピオ・コレクションのみで受付
 (チケット料金) **SW22,000 AY18,000 BY15,000 CY11,000 DW7,000**
 (伊藤園会員料金) **S21,000 AY17,000 BY14,000 CY10,000 DW6,300**

主催:朝日新聞社/シジャン・アーツ
 共催:文京シビックホール/公益財団法人文京アカデミー/[11/26]
 後援:ロシア連邦大使館/ロシア連邦交流庁 特別協賛:野村グループ

【チケットのお申込み】
シジャン・アーツぴあ 03-5774-3040
www.japanarts.co.jp/

シビックチケット03-5803-1111/平日10:00-19:00/土・日・祭日・祝日も休。/[11/26]会場
 シビクホールメンバーズ http://bunicyoivichall.jp/よりアクセス(入金会費は無料)
 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 チケットぴあ pia.jp/1 0570-02-9999
 イーラズ opus.jp ローンチケット 0570-000-407

マリンスキー・バレエ 2015 日本公演
 演出:伊藤正典
 振付:伊藤正典
 音楽:モーツァルト
 衣装:伊藤正典
 照明:伊藤正典
 音響:伊藤正典
 美術:伊藤正典
 舞臺監督:伊藤正典
 演出:伊藤正典
 振付:伊藤正典
 音楽:モーツァルト
 衣装:伊藤正典
 照明:伊藤正典
 音響:伊藤正典
 美術:伊藤正典
 舞臺監督:伊藤正典

野村グループ presents
マリンスキー・バレエ
MARINSKY BALLET

General Artistic Director: Valery Gergiev Deputy Director: Yuri Tuteyev
 芸術監督: ヴァレリー・ゲルギエフ
 舞臺監督: ユーリー・フターエフ
 管弦楽: マリンスキー劇場管弦楽団



ロシア芸術の都サンクトペテルブルグの高貴な華

「ジュエルズ」
 Jewels
「愛の伝説」
 The Legend of Love

「ロミオとジュリエット」
 Romeo & Juliet
「白鳥の湖」
 Swan Lake

2015年
11月26日(木)~12月6日(日)

東京文化会館
 文京シビックホール 大ホール

主催:朝日新聞社/シジャン・アーツ
 共催:文京シビックホール/公益財団法人文京アカデミー/[11/26]
 後援:ロシア連邦大使館/ロシア連邦交流庁 特別協賛:野村グループ

“頂点の美”——永遠の名作“プティパの家”と称される
マリンスキー劇場が贈りする決定版

マリンスキー劇場
初演120周年

白鳥の湖

Swan Lake

Ballet in Acts Composed by Pyotr Ilyich Tchaikovsky

チャイコフスキー：作曲（全3幕）

振付：マリウス・プティパ/レオ・ワグロフ

改訂振付：コンスタンチン・セルゲエフ

（上演時間：約3時間（休憩2回含む））

12/4(金) 18:30 12/5(土) 13:30

12/5(土) 18:30 12/6(日) 13:00

東京文化会館



スコリア&マリヤシェ

一期一会の感動、一夜かぎりの輝き。文京シビックホールでのみの上演!

ジュエルズ

Jewels

フォーレストラヴヴィンスキー/チャイコフスキー：作曲（全3部）

振付：ジョージ・バランシン（上演時間：約2時間20分（休憩2回含む））

11/26(水) 18:30 文京シビックホール（文京シビックホール15周年記念公演）

Composed by Gabriel Faure, Igor Stravinsky, Pyotr Ilyich Tchaikovsky

マリンスキー劇場でダンサーとして活躍したジョージ・バランシンは、

亡命先のニューヨークで石村にインスピレーションを受け、

この美しいこの作品「ジュエルズ」を振付ました。ロマノフ王朝の栄華をしのぼせる劇場の極美な

夜に登場するスターダンサーたちの煌びは、まさに「究極の美」。

エリザベタ・ユルツォワは「ジュエルズ」、草刈かか「ルビー」はストラヴィンスキー、

社会主義青年団時代のチャイコフスキーの自叙伝「マリンスキー劇場冒険記」が背景で、

クラシック音楽ファンにはたまらなく魅力の場です。

音楽と踊り、そしてシニア・バレエの最高傑作を、どうぞお楽しみください。



シャブタン&アスカロフ

パー・スワトキム

不朽のドラマティック・バレエ

ロミオとジュリエット

Romeo & Juliet

Ballet in Acts Composed by Sergei Prokofiev

プロコフィエフ：作曲（全3幕）

振付：レオ・ワグロフ/プロコフィエフ

（上演時間：約3時間30分（休憩2回含む））

11/30(水) 18:30 12/1(木) 18:30 12/2(金) 13:00

東京文化会館



シャブタン
ジュリエットデビュー
大成功の

STORY

ロミオ（モンパルナー）とジュリエット（キヤピエット）は運命的に命を
いとも容易く奪われ、しかし両家の間には代々争いが絶えず、誤りにより
ロミオは流刑の身となる。

ジュリエットは名門貴族の子弟「バリス」と結婚するよう強いられるが、ロレン
ス神父による訂婚の服用で密死となり、目覚めた後にロミオと駆け落ちす
るという計画に思い、復讐状態となって暮らした。

だが、この計画はロミオに知られず、ジュリエットが本意に反してまった
と思われ、ロミオはジュリエットの消息をたずねるも届かぬ。自覚した
ジュリエットはロミオの命を救済し、ロミオの復讐で自ら命を絶つてしまふ。



シャブタン

シバツシム&
アスカロフ

マリヤシェ

華麗なるロシア・バレエの系譜に燦然と輝く名作バレエ

愛の伝説

The Legend of Love

Ballet in Acts Composed by Arif Jangirvich Melikov

メリコフ：作曲（全3幕）

振付：ユリーク・グリゴロヴィチ

（上演時間：約3時間（休憩2回含む））

11/27(水) 18:30 11/28(土) 13:00

東京文化会館

STORY

女王アズメバエーの宮殿は闇に包まれている。緑の鏡の
女王の命の危機に直面している。この瞬間、神聖な
「バリス」の翼しを思い出し、シリスを助け出すことができると告
げられる。鏡シリスのために敵に会うと受け入れる「バリス」- 復讐を
取り戻したシリスは、宮廷画家フェルバトに出会い恋に落ちる。
同時に「バリス」もフェルバトを見ており復讐する。結局する「バリス」
は、フェルバトに人々のために未来を築こうと誓う。フェルバ
トは最終的にシリスのために命を失う。そして、バリス-女王は
翼を失い、翼したフェルバトと愛の命とを夢見る...



ソワモフ

テロシキキ&
シタロロフ

OV, Kozlov & Galkina